

## **Juliana Álvarez Olivares**

Maîtresse de conférences en Histoire et civilisations latino-américaine

Département d'études ibériques et ibéro-américaines

UFR Langues et cultures étrangères

Université de Picardie Jules Verne, Amiens

Mail : juliana.alvarez.olivares@u-picardie.fr

## **Affiliation scientifique**

Membre titulaire de l'équipe CEHA (Centre d'Études Hispaniques d'Amiens) UPJV (depuis 2023).

Membre associé de l'équipe Laboratoire ICT (Identités, Cultures et Territoires) Université Paris Cité (Depuis 2012)

Membre associé de l'équipe Laboratoire Ethnohistoire et d'Études sur les Amériques noires, Universidad Nacional de Colombia, Medellín. (Depuis 2004).

## **Domaines de recherche**

Histoire des artisans colombiens XIXème siècle

Histoire de la circulation des savoirs

Histoire de l'éducation

Histoire des expositions universelles

## **Thèse de doctorat**

*El mundo artesanal en transformación, educación técnica y circulación de saberes en Colombia. 1880-1930*, Thèse de doctorat en Histoire et civilisations, Université Paris Cité / Universidad Nacional de Colombia, Medellín.

## **Publications**

- “Un acercamiento a la historia política del siglo XIX colombiano desde el mundo Artesanal”, Gallo Oscar, *Historia breve de Colombia*, República Dominicana: Archivo General de la Nación, en prensa.
- Juan Carlos Jurado y Juliana Alvarez Olivares “La exposición industrial y agropecuaria de Antioquia de 1923. Una exposición republicana”, *Revista De Indias*, 82(285), 513–546. <https://doi.org/10.3989/revindias.2022.016>
- “Artesanos en armas y "policía a la francesa": el motín de Bogotá del 15 y 16 de enero de 1893”, *Estudios de AHILA de Historia Latinoamericana* No 15, Allemagne-Espagne: Vervuert/Iberoamerican, 2018.

- “La Escuela de Artes y Oficios de Medellín y la profesionalización de los artesanos. 1869-1901”, (2014), *Historia Y Sociedad*, (26), 99–119. <https://doi.org/10.15446/hys.n26.44392>
- “Los sectores populares vistos desde diferentes perspectivas”, Oscar Almarío García (Editeur), *Grupo Ethnohistoria y estudios sobre Américas negras*, Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2008. [Edition digitale].
- “Del hacer al poder. Artesanos de Medellín, 1854-1880”, Oscar Almarío García (éditeur), *Los sujetos colectivos en la formación del Estado nacional colombiano*, Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2006, p.84-111.

### **Participation à des projets de recherche**

- 2024 Professeure invitée du Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe, l’Universidad del Norte (Barranquilla-Colombie).
- 2019-2020 Universidad Eafit (Medellín – Colombia), Professeure invitée du Master Gerencia de la Innovación y el Conocimiento. *Séminaire Estudios del Desarrollo Tecnológico*. Chercheuse invitée du laboratoire d’Histoire des entreprises, projet de recherche: Una ventana al país: Exposiciones industriales y agropecuarias regionales y nacionales en Colombia, 1841-1931.
- 2012-2018 Chercheuse du projet *El mundo artesanal en transformación, educación técnica y circulación de saberes en Colombia. 1880-1930*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
- 2009-2011 Coordonnatrice et chercheuse, *Programme National de Recherche Las culturas políticas de la independencia, sus recuerdos y legados: 200 años de ciudadanía*. Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
- 2009 Chercheuse du projet *Las nociones de libertad y emancipación en un contexto revolucionario. Esclavos y "libres de color" en Antioquia durante el período de independencia*. Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
- 2007-2008 Chercheuse et coordonnatrice du projet *Grupo de Ethnohistoria y Estudios sobre las Américas Negras*. Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
- 2004-2006 Chercheuse et coordonnatrice du projet *Los sujetos colectivos en la formación del Estado-nación colombiano*. Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
- 2004 Chercheuse et coordonnatrice du projet *De albañil al arquitecto: el saber hacer y pensar la arquitectura en Colombia. 1777-1930*. Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
- 2001 Chercheuse du projet *Recuperación y preservación de la memoria institucional*. Organización de los Archivos Históricos de la Universidad Nacional de Colombia, Medellín.

## Participation à des conférences et séminaires nationaux et internationaux

- *XX Congreso AHILA*, Nápoles, 2-6 de septiembre del 2024. Communication : “Las publicaciones periódicas y la consolidación de la identidad artesanal. Colombia, 1880- 1910”,
- *XX Congreso Colombiano de Historia*, Universidad de Cartagena, Colombia, 27 de abril de 2022. Communication : “Movilidad y contactos entre Colombia y Francia alrededor de la educación técnica. 1880-1920”.
- *Journée d'études jeunes chercheurs : Mémoire et histoire en Amérique latine, Espagne et Portugal. Du contemporain au temps présent*, Colegio de España, Cité Internationale Universitaire de Paris, 19 de junio de 2019. Communication : « Le monde artisanal en transformation, éducation technique et circulations de savoirs en Colombie. 1880-1910 ».
- *Seminario Internacional Historia del trabajo y de los trabajadores de los siglos XVIII al XX*, Unidad Iztapalapa Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México, 6 et 7 de décembre 2018. Communication : “Movilidad y contactos entre Europa y Colombia alrededor de la educación técnica. 1880-1920”.
- *Le Forum des savoirs*, Chaville-France, 17 octobre 2017. Conférence : « La Colombie du XXe siècle, entre le café et l'industrie, un chemin vers la modernisation ».
- *XVIII Congreso Internacional de AHILA*, Valence-Espagne, 5-9 septembre 2017. Communication : “Los artesanos en armas: insurrección artesanal en Bogotá a finales del siglo XIX”.
- *Doctoriales du Pôle Nord-Est de l'Institut des Amériques*, Université de Strasbourg, Strasbourg-France, 29 et 30 septembre 2016. Communication : « Histoire des artisans dans l'industrialisation colombienne (1880-1930) : la circulation du savoir artisanal entre la France et la Colombie ».
- *Atelier doctoral Histoire et sciences sociales : les débats de l'histoire économique*, Casa Velázquez, Madrid-Espagne, 27 juin au 1 juillet 2016. Communication : « Histoire des artisans dans l'industrialisation colombienne (1880- 1930) : la circulation du savoir artisanal entre la France et la Colombie ».
- *XV Congreso Colombiano de Historia*, Bogotá – Colombia, 2010. Communication : “Hacerse artesano. Identidad, diversidad y sociedad. Medellín. 1854-1880”.
- *Atelier Las otras voces de la independencia*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín- Colombia, avril 2010. Discutant.
- *Séminaire Los sujetos colectivos en la formación del Estado nación colombiano*, Medellín- Colombie, septembre 2006. Communication : “Del hacer al poder. Artesanos de Medellín, 1854-1880”.
- *V Encuentro de Estudiantes de Historia*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2006. Discutant.
- Organisation d'un atelier *Las otras voces de la independencia*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín-Colombia, avril 2010.
- Modératrice de la thématique : “Construcción de la nación y los sectores subalternos

: prácticas sociales e imaginarios de la resistencia, siglo XIX”, *XV Congreso Colombiano de Historia*, Bogotá – Colombia, 26 au 30 de juin de 2010.

- Organisation de la *journée d'études Los sujetos colectivos en la formación del Estado nación colombiano*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, septembre 2006.
- Organisation de la thématique “Cultura afrocolombiana” au *XIII Congreso Colombiano de Historia*, Bucaramanga-Colombia, août 2006.
- Organisation du Colloque *Los Estudios Regionales en Antioquia*, Universidad Eafit, Medellín-Colombia, juin 2002.

### **Expertise scientifique**

- Évaluatrice des 5 projets de recherche pour le IV Encuentro Interno de Semilleros de Investigación Multicampus –EISIM, Universidad Pontificia Bolivariana Medellín – Colombia, 2022.
- Évaluatrice pour la revue *Trashumante*, Revista Americana de Historia Social, 2022.
- Évaluatrice des productions académiques, Universidad de Cartagena, 2022.
- Jury de Mémoire de Master en Éducation et Droits Humaines de l'Universidad Autónoma Latinoamericana, Medellín – Colombia, 2021.
- Évaluatrice pour l'éditorial de l'Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia, 2020-2022.
- Jury et directrice des Mémoires de Master Langues Étrangères Appliquées (M1 et M2), Université de Rouen, 2018-2019.
- Jury de 21 projets de recherche en histoire de la Colombie pour les concours « Becas de investigación sobre las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia », (Appel à chercheurs de la Biblioteca Nacional de Colombia), 2019.
- Évaluatrice pour l'éditorial de l'Universidad del Norte, Colombia, 2018 et 2020.
- Évaluatrice pour la revue *Historia y Sociedad*, Universidad Nacional de Colombia, 2014 et 2018.
- Évaluatrice pour la revue *Pedagogía y saberes*, 2016. Universidad Pedagógica Nacional (Colombia).

### **Responsabilités pédagogiques et administratives**

- Responsable programme Erasmus Espagne, UPJV, 2024-2025.
- Responsable informatique du site du CEHA, UPJV, 2024-2025.
- Membre de AHILA (Asociación de Historiadores Latinoamericanista Europeos).
- Membre du jury de L2 LEA, UFR Langues et cultures étrangères, UPJV, 2023-2024.
- Participation au Conseil de perfectionnement Licence LEA, UFR Langues et cultures étrangères UPJV, février 2024.
- Membre du comité de sélection pour le Master LEA Alternance, UFR Langues et cultures étrangères, UPJV, mai 2024.
- 2010-2012 Coordinatrice du *Programme National de Recherche Las culturas*

- políticas de las independencias, sus memorias y sus legados: 200 años de ciudadanías*. Ce programme a été le gagnant de l'appel Programmes nationaux de recherche de la Vice-présidence de recherche l'Universidad Nacional de Colombia.
- 2004-2011 Coordinatrice du Laboratoire *Ethnohistoire y estudios sobre Américas negras*, sous la direction du Professeur Oscar Almario García, Département d'Histoire, Faculté de Sciences Humaines et économiques, Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
  - Juin – Décembre 2006. Assistante du Vice-président d'Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
  - 2009-2010 : Représentante des doctorants au conseil de gestion du Département d'Histoire de la Faculté de Sciences Humaines et économiques l'Universidad Nacional de Colombia, Medellín.
  - Délégué de la Faculté d'Histoire de l'Universidad Nacional de Colombia, Medellín, *I ELEH (Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Historia)*, Villa de Leyva-Colombia, septembre 2001.

### **Vulgarisation de la recherche**

- Pódcast : *La Historia continua* Uninorte FM, épisodes 72 et 73 : “Artesanos en armas. Motín de Bogotá del 15 y 16 de enero de 1893”, Universidad del Norte (Barranquilla – Colombia), septembre 2024.
- RadioUN (Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín), épisode : *En busca del valor practico de la historia*, août 2019.