Juliana Álvarez Olivares

Maîtresse de conférences en Histoire et civilisations latino-américaines
Département d'études ibériques et ibéro-américaines
UFR Langues et cultures étrangères
Université de Picardie Jules Verne, Amiens
Mail : juliana.alvarez.olivares@u-picardie.fr

Affiliation scientifique

Membre titulaire de l'équipe CEHA (Centre d'Études Hispaniques d'Amiens), UPJV (depuis 2023).

Membre associée de l'équipe Laboratoire ICT (Identités, Cultures et Territoires), Université Paris Cité (Depuis 2012)

Membre associée de l'équipe Laboratoire Ethnohistoire et d'Études sur les Amériques noires, Universidad Nacional de Colombia, Medellín. (Depuis 2004).

Domaines de recherche

- Histoire des artisans colombiens au XIXe siècle
- Histoire sociale et politique en Amérique latine (XIXe siècle)
- Processus de modernisation, industrialisation et républicanisme (XIXe et XXe siècles)
- Histoire des expositions universelles et expositions industrielles, techniques
- Histoire de la circulation des savoirs
- Histoire de l'éducation en Amérique latine au XIXe siècle

Thèse de doctorat

El mundo artesanal en transformación, educación técnica y circulación de saberes en Colombia. 1880-1930, Thèse de doctorat en Histoire et civilisations, Université Paris Cité / Universidad Nacional de Colombia, Medellín.

Publications

- Alvarez Olivares, Juliana, "Un acercamiento a la historia política del siglo XIX colombiano desde el mundo artesanal", dans Gallo, Óscar, Sebastián Gómez González y David Zuluaga Parodi, (eds.), *Historia breve de Colombia*, Vol. 534. Santo Domingo: Archivo General de la Nación, 2025.

- Jurado, Juan Carlos, y Juliana Alvarez Olivares. "La exposición industrial y agropecuaria de Antioquia de 1923. Una exposición republicana", *Revista De Indias* 82, n.º 285, 2022, 513–546.

- Alvarez Olivares, Juliana, "Artesanos en armas y 'polícia a la francesa': el motín de Bogotá del 15 y 16 de enero de 1893", dans *Estudios de AHILA de Historia Latinoamericana* No 15. Allemagne-Espagne : Vervuert/Iberoamerican, 2018.

- Alvarez Olivares, Juliana, "La Escuela de Artes y Oficios de Medellín y la profesionalización de los artesanos. 1869-1901", *Historia Y Sociedad*, n.º 26, 2014, p. 99–119.

- Alvarez Olivares, Juliana, "Los sectores populares vistos desde diferentes perspectivas", Almario García, Oscar, (éd.), *Grupo Etnohistoria y estudios sobre Américas negras*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2008. [Edition digitale].

- Alvarez Olivares, Juliana, "Del hacer al poder. Artesanos de Medellín, 1854-1880", dans Almario García, Oscar, éd., *Los sujetos colectivos en la formación del Estado nacional colombiano*, 84-111. Medellín: Universidad Nacional de Colombia, 2006.

Participation à des projets de recherche

- Professeure invitée de l'*Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe*, l'Universidad del Norte (Barranquilla, Colombie), 2024.
- Professeure invitée de l'Universidad Eafit (Medellín – Colombia), Master Gerencia de la Innovación y el Conocimiento. *Séminaire Estudios del Desarrollo Tecnológico*. Chercheuse invitée du laboratoire d'Histoire des entreprises, projet de recherche : *Una ventana al país: Exposiciones industriales y agropecuarias regionales y nacionales en Colombia, 1841-1931*, 2019-2020.
- *El mundo artesanal en transformación, educación técnica y circulación de saberes en Colombia. 1880-1930*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2012-2018
- *Programme National de Recherche Las culturas políticas de la independencia, sus recuerdos y legados: 200 años de ciudadanía,* coordonnatrice et chercheuse, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2009-2011.
- *Las nociones de libertad y emancipación en un contexto revolucionario. Esclavos y "libres de color" en Antioquia durante el período de independencia*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2009.
- *Grupo de Etnohistoria y Estudios sobre las Américas Negras*, coordonnatrice et chercheuse du projet, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2007-2008
- *Los sujetos colectivos en la formación del Estado-nación colombiano*, coordonnatrice et chercheuse du projet, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2004-2006.
- *De albañil al arquitecto: el saber hacer y pensar la arquitectura en Colombia. 1777-1930*, coordonnatrice et chercheuse du projet, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2004
- *Recuperación y preservación de la memoria institucional*. Organización de los Archivos Históricos de la Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2001.

Organisation et participation à des conférences et séminaires nationaux et internationaux

- *Colloque international « Penser l'Amérique latine : débats transdisciplinaires. À 50 ans du coup d'État en Argentine »*, coorganisé avec Fabiana Álvarez-Ejzenberg (CEHA, UPJV) et Elisa Cerón (Mondes américains, EHESS), 21 et 22 octobre 2026.
- *Journée d'étude : En torno a Ernesto Mächler*, coorganisé avec Rica Amran et Fabiana Álvarez (CEHA, UPJV), UPJV, 17 novembre 2025.
- *Journée d'étude internationale : Circulations et connexions transatlantiques dans le monde des minorités en Amérique latine. XIXe –XXe siècles / Circulaciones y conexiones transatlánticas en el mundo de las minorías en América Latina. Siglos XIX y XX,* organisatrice, 2 décembre 2024, UPJV.
- "Las publicaciones periódicas y la consolidación de la identidad artesanal. Colombia, 1880- 1910", *XX Congreso AHILA*, Naples, 2-6 septembre 2024.
- "Movilidad y contactos entre Colombia y Francia alrededor de la educación técnica. 1880-1920", *XX Congreso Colombiano de Historia*, Universidad de Cartagena, Colombia, 27 avril 2022.
- « Le monde artisanal en transformation, éducation technique et circulations de savoirs en Colombie. 1880-1910 », *Journée d'études jeunes chercheurs : Mémoire et histoire en Amérique latine, Espagne et Portugal. Du contemporain au temps présent*, Colegio de España, Cité Internationale Universitaire de Paris, 19 juin 2019.
- "Movilidad y contactos entre Europa y Colombia alrededor de la educación técnica. 1880-1920", *Seminario Internacional Historia del trabajo y de los trabajadores de los siglos XVIII al XX*, Unidad Iztapalapa Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México, 6 et 7 décembre 2018.
- « La Colombie du XXe siècle, entre le café et l'industrie, un chemin vers la modernisation », *Le Forum des savoirs*, Chaville, France, 17 octobre 2017.
- "Los artesanos en armas: insurrección artesanal en Bogotá a finales del siglo XIX", *XVIII Congreso Internacional de AHILA*, Valence, Espagne, 5-9 septembre 2017.
- « Histoire des artisans dans l'industrialisation colombienne (1880-1930) : la circulation du savoir artisanal entre la France et la Colombie », *Doctoriales du Pôle Nord-Est de l'Institut des Amériques*, Université de Strasbourg, France, 29 et 30 septembre 2016.
- « Histoire des artisans dans l'industrialisation colombienne (1880- 1930) : la circulation du savoir artisanal entre la France et la Colombie », Atelier doctoral *Histoire et sciences sociales : les débats de l'histoire économique*, Casa Velázquez, Madrid, Espagne, 27 juin au 1 juillet 2016.
- "Hacerse artesano. Identidad, diversidad y sociedad. Medellín. 1854-1880", *XV Congreso Colombiano de Historia*, Bogotá, Colombia, 2010.
- Atelier *Las otras voces de la independencia*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia, avril 2010. Co-organisatrice avec Maria Eugenia Chavés.
- "Del hacer al poder. Artesanos de Medellín, 1854-1880", *Séminaire Los sujetos colectivos en la formación del Estado nación colombiano*, Medellín, Colombie, septembre 2006.

- *V Encuentro de Estudiantes de Historia*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2006.
- Modératrice de la thématique : "Construcción de la nación y los sectores subalternos : prácticas sociales e imaginarios de la resistencia, siglo XIX", *XV Congreso Colombiano de Historia*, Bogotá, Colombia, 26 au 30 de juin de 2010.
- *Journée d'études Los sujetos colectivos en la formación del Estado nación colombiano*, co-organisatrice avec Oscar Almario García, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, septembre 2006.
- Thématique "Cultura afrocolombiana" au *XIII Congreso Colombiano* de Historia, organisatrice, Bucaramanga-Colombia, aout 2006.
- Colloque *Los Estudios Regionales en Antioquia*, organisatrice, Universidad Eafit, Medellín-Colombia, juin 2002.

Expertise scientifique

- Évaluatrice revue électronique *IdeAs*, *Idées d'Amériques* de l'Institut des Amériques.
- Évaluatrice pour la revue *Trashumante*, *Revista Americana de Historia Social*.
- Évaluatrice des productions académiques, Universidad de Cartagena.
- Évaluatrice pour l'éditorial de l'Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia.
- Évaluatrice pour l'éditorial de l'Universidad del Norte, Colombia.
- Évaluatrice pour la revue *Historia y Sociedad*, Universidad Nacional de Colombia.
- Évaluatrice pour la revue *Pedagogía y saberes*, Universidad Pedagógica Nacional (Colombia).
- Évaluatrice des 5 projets de recherche pour le *IV Encuentro Interno de Semilleros de Investigación Multicampu*s –EISIM, Universidad Pontificia Bolivariana Medellin – Colombia, 2022.
- Jury de 21 projets de recherche en histoire de la Colombie pour les concours « Becas de investigación sobre las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia », (Appel à chercheurs de la Biblioteca Nacional de Colombia), 2019.

Encadrement et évaluation académique

Suivi de thèse

- Diego Felipe González Gómez, "La nación impresa: librerías, hispanismo y poder en Colombia durante la Regeneración 1870-1930", Sorbonne Université, (Directeur David Marcilhacy), septembre 2025 et juin 2026.

Direction et soutenances de mémoires et rapport de stages

- Direction du mémoire, Dania Nava Pelestor, *La transformación del Centro Histórico y de la Colonia Condesa en la Ciudad de México: de la gentrificación clásica a la gentrificación cultural*, Master LASO M1, UPJV, soutenance 7 septembre 2026.
- Direction du mémoire, Naëlle Mannier, *Paraguay: la creación de un Estado bajo la dictadura del Doctor Gaspar Rodríguez de Francia,* Master LASO M1, UPJV, soutenance

7 septembre 2026.

- Membre du jury de soutenance de mémoire de stage, Kenza Dheilly « Le métier de réceptionniste dans un contexte touristique », Master LEA M2, UPJV, septembre 8 2026.
- Membre du jury de soutenance de mémoire de stage, Mathys Horlaville, « Informe de práctica de Master 2 RECEPTIONISTA », Master LEA M2, UPJV, septembre 8 2026.
- Membre du jury de soutenance de mémoire de stage, Leo Martin, « Difusión y actualización de la información turística de la Oficina de Turismo de Almería », Master LEA M2, UPJV, septembre 10 2026.
- Membre du jury de soutenance de mémoire de recherche, Sandra Eugenia Álvarez Álvarez, *El eurocentrismo en el proyecto decolonial: una mirada desde la "periferia"*, Maestría en Educación y Derechos Humanos de l'Universidad Autónoma Latinoamericana, Medellin, Colombia, 11 novembre 2021.
- Direction de rapport de stage, Morgane Adjeli, « Axa Global Healthcare », Master 2 LEA, Université de Rouen, 27 juin 2019.
- Direction de rapport de stage, Claudia Milagros Orellana Rolland, « Stage en Marketing, communication et strategie », Master 2 LEA, Université de Rouen, juin 2019.
- Direction de rapport de stage, Manon Duménil, « Quelles sont les conséquences du tourisme de masse à Barcelone ? », Master 2 LEA Université de Rouen, septembre 2019.

Responsabilités collectives et d'intérêt général

- Responsable du département d'études ibériques et ibéro-américains, UFR de Langues et cultures étrangères, UPJV, 2026-2027.
- Coresponsable du département d'études ibériques et ibéro-américains, UFR de Langues et cultures étrangères, UPJV, 2025-2026.
- Référente IdA (Institut des Amériques) de l'UPJV, pôle Nord-Ouest, depuis 2025.
- Présidente de la commission de recrutement d'ATER, lecteurs et maîtres de langues du département d'études ibériques et ibéro-américaines, 2025-2026.
- Coresponsable de l'élaboration de la maquette de la Licence LLCER Espagnol, et coresponsable de l'élaboration de la maquette de la Licence LEA Anglais-Espagnol, UPJV, 2025-2026.
- Membre du comité de recrutement d'ATER, département d'études ibériques et ibéro-américaines, UPJV, 2024-2025.
- Responsable des échanges du programme Erasmus (Espagne et Amérique latine) en Licence LEA Anglais-Espagnol, UPJV, 2024-2026.
- Responsable informatique du site du CEHA, UPJV, 2024-2025.
- Membre de AHILA (Asociación de Historiadores Latinoamericanista Europeos).
- Membre du jury de L2 LEA, UFR Langues et cultures étrangères, UPJV, 2024-2026.
- Participation au Conseil de perfectionnement Licence LEA, UFR Langues et cultures étrangères UPJV, 2024-2026.
- Membre du comité de sélection pour le Master LEA, UPJV, 2024-2026.
- Coordinatrice du *Programme National de Recherche Las culturas políticas de las independencias, sus memorias y sus legados: 200 años de ciudadanías*. Programme

gagnant de l'appel « Programmes nationaux de recherche » de la Vice-présidence de la recherche de l'Universidad Nacional de Colombia, 2010-2012.

- Coordinatrice du Laboratoire *Ethnohistoire y estudios sobre Américas negras*, sous la direction du Professeur Oscar Almario García, Département d'Histoire, Faculté de Sciences Humaines et économiques, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, 2004-2011.
- Assistante de la vice-présidence de l'Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Juin – Décembre 2006.
- Représentante des doctorants au conseil de gestion du Département d'Histoire de la Faculté de Sciences Humaines et économiques, Universidad Nacional de Colombia, Medellin, 2009-2010.
- Délégué de la Faculté d'Histoire de l'Universidad Nacional de Colombia, Medellin, *I ELEH (Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Historia)*, Villa de Leyva-Colombia, septembre 2001.

Vulgarisation de la recherche

- Pódcast : *La Historia continua* Uninorte FM, épisodes 72 et 73 : "Artesanos en armas. Motín de Bogotá del 15 y 16 de enero de 1893", Universidad del Norte (Barranquilla – Colombia), septiembre 2024.
- RadioUN (Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín), épisode : *En busca del valor practico de la historia*, août 2019.